

## متحف اللوفر أبوظبي يفتتح النسخة الثانية من معرض فن الحين أمام الجمهور

من المقرر عرض أعمال فنية أبدعها 10 فنانين مرشحين لنيل جائزة ريتشارد ميل للفنون في معرض "فن الحين 2022" المقرر إقامته حتى 19 فبراير 2023 تحت عنوان: "أيقونة. أيقوني"

سيُعلن اسم الفائز بجائزة ريتشارد ميل للفنون خلال حفل توزيع الجوائز الذي سيُقام في أوائل عام 2023 حيث سيحصل الفائز على جائزة نقدية قيمتها 60 ألف دولار أمريكي

أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة، 18 نوفمبر 2022: أعلن كل من اللوفر أبوظبي والعلامة التجارية السويسرية لصناعة الساعات ريتشارد ميل اليوم انطلاق النسخة الثانية من معرض "فن الحين". حيث سيركز المعرض، المقرر إقامته في رواق المتحف حتى يوم 19 فبراير 2023 على موضوع "أيقونة. أيقوني" ليوضح كيف يتفاعل مفهوم الأيقونة مع مختلف ممارسات الفن المعاصر، وكيف يفتح ذلك آفاقاً رحبة أمام وجهات نظر فنية جديدة.

يُذكر أن معرض "فن الحين 2022"، الذي تشرف على تنسيقه ريم فصة مديرة المجمع الثقافي في أبوظبي، سيستقبل أعمال 10 فنانين من مختلف أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ممن رُشّحوا لنيل جائزة ريتشارد ميل للفنون هذا العام، وهم: عفراء الظاهري، وأيمن زيداني، ودانا عورتاني، وإليزابيث دورازيو، ومنال الضويان، ورندي عبد الجبار، وسيمرين مهرا أجاروال، وشيخة المزروع، وفيكرا ديفشا، وزينب الهاشمي.

وفي هذا الصدد، علق ماثيو راباتييه، مدير متحف اللوفر أبوظبي قائلاً: "نشعر بفخر بالغ إذ نشرف بافتتاح النسخة الثانية من معرض فن الحين في اللوفر أبوظبي. وباعتباره أول متحف عالمي يُقام على أرض عربية، فإن اللوفر أبوظبي يسعى جاهداً ليكون منبراً للفنانين لكي يعرضوا من خلاله أعمالهم ويكشفوا عن مواهبهم، إضافة إلى حرص المتحف على دعم الإبداع والحوار وتعزيز التنوع. إن مستوى العروض التي تلقيناها من كافة أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي يعد خير برهان على الطاقة الفنية المتميزة التي تزخر بها هذه المنطقة."

وفي السياق ذاته، صرح بيتر هاريسون، الرئيس التنفيذي لشركة ريتشارد ميل في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا قائلاً: "تجسيدا لثقافة الشركة في تعزيز المثل العليا للفن والابتكار، فإن نسخة هذا العام من جائزة ريتشارد ميل للفنون ستطلق نحو مستويات جديدة من التميز لكي تكشف لنا عن مساحات ووجهات نظر جديدة في عالم الفن المعاصر، وتُعد دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية موطناً لأحد أكثر المشاهد الفنية ثراءً ودقةً في العالم، وإنه لمن دواعي سروري أن تُتاح لي الفرصة لكي أشاهد إبداعات المرشحين النهائيين المُقدمة في إطار مفهومي "أيقونة. أيقوني" هنا في متحف اللوفر أبوظبي، حيث أتوقع، تزامناً مع انطلاق معرض فن الحين لعام 2022، وفعاليات الاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة لتأسيس المتحف، أن يُسَطّر فصل جديد في سجل إنجازات دولة الإمارات العربية المتحدة، ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والمجتمع الفني الأوسع نطاقاً."

أما الدكتورة ثريا نجيم، مديرة إدارة المقتنيات الفنية وأمناء المتحف والبحث العلمي في متحف اللوفر أبوظبي، فعلقت قائلة: "إن قدرة الفنانين على صياغة وتفسير مفهومي "أيقونة وأيقوني" دقيقة بشكل مذهل، ونحن نشعر بسعادة بالغة إذ نقدم هذا المعرض للجمهور بوصفه جزءاً من احتفالنا بالذكرى السنوية الخامسة لتأسيس المتحف، ويأتي ذلك في سياق التزامنا الراسخ بإنشاء منصة ينطلق منها الفنانون الإقليميون للتعبير عن إبداعاتهم. يعد هذا المعرض فرصة رائعة للفنانين والجمهور على حد سواء لكي يستكشفوا حقيقة مفهومي "الأيقونة والأيقوني"، حيث يمثل الفن أداة بالغة القوة يمكننا الاستعانة بها لتعزيز الروابط بين مختلف الثقافات والأزمنة والأماكن، وإنه لشرف لنا أن نشهد كيف تفاعل هؤلاء الفنانون بشكل إبداعي مع تلك الأعمال لسرد قصصهم الغنية والمتنوعة."

ولقد اختارت الفنانين المرشحين للفوز بالجائزة لجنة تحكيم متميزة مكونة من 5 أعضاء، هم: سمو الشيخ زايد بن سلطان بن خليفة آل نهيان، رئيس منصة "أ.ع.م اللامحدودة" وأحد كبار جامعي الأعمال الفنية ورعاة مركز بومبيديو والمتحف البريطاني ومؤسسة المشاركة للفنون؛ إضافة إلى مراد منتظمي أمين متحف ومؤرخ فني وناشر ومدير مؤسسة زمان للكتب وأمانة المتاحف؛ وهلا ورده،

Public

Restricted



**RICHARD MILLE**

المهندسة المعمارية مؤسسمة مكتب "إتش دبليو" المعماري وشريكة جان نوفيل التي قادت مشروع اللوفر أبوظبي؛ والدكتورة ثريا نجيم، مديرة إدارة المقتنيات الفنية وأمناء المتحف والبحث العلمي في اللوفر أبوظبي؛ وريم فصة مديرة المجمع الثقافي بدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي ومنسقة معرض فن الحين 2022 في اللوفر أبوظبي.

وستختار لجنة التحكيم الفائز بجائزة ريتشارد ميل للفنون من بين الفنانين المرشحين لتعلن اسمه في الحفل المقرر إقامته في أوائل عام 2023، حيث سيحصل الفائز على جائزة نقدية قيمتها 60 ألف دولار أمريكي.

يُقام معرض فن الحين 2022 في اللوفر أبوظبي في إطار احتفالات المتحف بذكرى تأسيسه الخامسة، ويتزامن مع فعاليات الموسم الثقافي في دولة الإمارات العربية المتحدة الذي يتضمن مشاركة معرض فن أبوظبي، إضافة إلى إقامة معارض جديدة في رواق الفن في جامعة نيويورك أبوظبي، وأسبوع دبي للتصميم، ومعرض آرت دبي. ويُذكر أن افتتاح هذا المعرض يركز على التنوع الثقافي الذي تزخر به دولة الإمارات العربية المتحدة، وهذا ما يمكن المجتمعات من اكتشاف المشهد الفني المحلي، ويبرز التزام الدولة بتعزيز الإبداع.

يمكنكم الحصول على المزيد من المعلومات عن معرض "فن الحين 2022" وجائزة ريتشارد ميل للفنون عبر الرابط التالي:

<https://www.louvreabudhabi.ae/ar/Explore/art-here-2022>

-انتهى-

Public