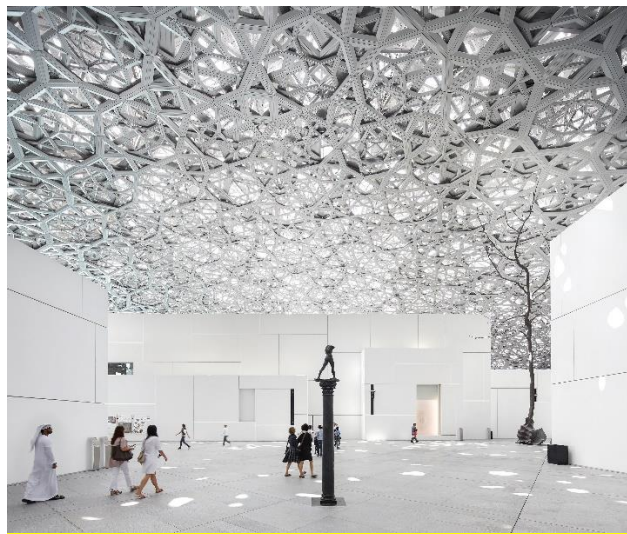


**Communiqué de presse**

Communiqué de presse – [pour le kit presse, cliquez ici](#)

## **Annonce des artistes sélectionnés pour l'exposition *Art Here 2022* du Louvre Abu Dhabi et le *Richard Mille Art Prize***

- *Les 10 artistes en lice pour le Richard Mille Art Prize exposeront leurs œuvres dans le cadre de l'exposition Art Here 2022, du 18 novembre au 19 février 2023*
- *Un artiste sera ensuite sélectionné comme lauréat du Richard Mille Art Prize*
- *Plus de 200 candidatures ont été soumises par des artistes résidant aux EAU et dans les pays du Golfe.*



**Abu Dhabi, EAU, 27 Octobre 2022** : Le Louvre Abu Dhabi et l'horloger suisse Richard Mille ont annoncé aujourd'hui les 10 artistes sélectionnés pour le *Richard Mille Art Prize* : **Afra Al Dhaheri, Ayman Zedani, Dana Awartani, Elizabeth Dorazio, Manal Al Dawayan, Rand Abdul Jabbar, Simrin Mehra Agarwal, Shaikha Al Mazrou, Vikram Divecha, et Zeinab AlHashemi.**

Les artistes présenteront leurs œuvres au Forum du musée dans le cadre de la deuxième édition de l'exposition *Art Here* du Louvre Abu Dhabi, qui se tiendra du 18 novembre 2022 au 19 février 2023. Le gagnant du *Richard Mille Art Prize 2022*, qui recevra la somme de 60 000 dollars, sera annoncé lors de la cérémonie de remise de prix qui se tiendra début 2023.

Les artistes présélectionnés ont été choisis par un jury de cinq membres éminents, avec Son Altesse Cheikh Zayed bin Sultan bin Khalifa Al Nahyan, président de *UAE Unlimited*, collectionneur d'art et mécène du Centre Pompidou, du British Museum et de Sharjah Art

## Public

Foundation ; Morad Montazami, historien de l'art et commissaire-chercheur à la Tate Modern de Londres ; Hala Wardé, architecte fondatrice de HW Architecture, partenaire de longue date de Jean Nouvel et responsable du projet du Louvre Abu Dhabi ; Dr. Souraya Noujaim, directrice scientifique en charge de la conservation et des collections du Louvre Abu Dhabi ; et Reem Fadda, directrice de la Fondation culturelle et commissaire de l'exposition *Art Here 2022* du Louvre Abu Dhabi.

Le thème choisi pour l'exposition *Art Here 2022* est « Icône. Iconique. ». Les artistes sont invités à proposer des œuvres nouvelles ou existantes qui interrogent ces notions, en particulier les nouvelles perspectives qu'elles inspirent et la manière dont elles résonnent avec les pratiques artistiques contemporaines.

*« C'est un honneur d'être la commissaire de la deuxième édition de l'exposition Art Here et de travailler avec un musée qui continue à défendre l'art contemporain aux Émirats arabes unis et dans toute la région. J'ai été ravie de constater l'excellence des œuvres proposées par les artistes en lice et je suis convaincue que l'exposition sera exceptionnelle tant au niveau de la qualité des œuvres que de la pertinence du propos. Mon sentiment, j'en suis certaine, sera partagé par nos visiteurs et la communauté culturelle dans son ensemble. La créativité de ces propositions reflète toute la vivacité de la scène artistique régionale », affirme Reem Fadda.*

Notre jury international renommé a reçu 246 candidatures d'artistes résidant aux Émirats Arabes Unis et dans d'autres pays du Golfe, seules 10 ont été retenues

Les candidatures pour l'exposition *Art Here 2022* ont suscité un intérêt national exceptionnel avec 79% des candidatures qui proviennent des Émirats arabes unis. 18% d'autres pays du Golfe, reflétant la croissance et le développement continu de cette exposition prestigieuse et de ce prix artistique.

Pour plus d'informations sur l'exposition *Art Here 2022* du Louvre Abu Dhabi et sur le prix Richard Mille, nous vous invitons à consulter la rubrique suivante sur le site du Louvre Abu Dhabi : <https://www.louvreabudhabi.ae/en/Explore/art-here-2022>.

Note aux rédacteurs :

Pour obtenir les biographies et les portraits des artistes sélectionnés pour l'édition de 2022, veuillez cliquer [ici](#).

**-FIN-**

## À PROPOS DU LOUVRE ABU DHABI

Fruit d'un accord intergouvernemental exceptionnel entre Abu Dhabi et la France, le Louvre Abu Dhabi a ouvert ses portes sur l'île de Saadiyat en novembre 2017. Conçu par Jean Nouvel, le musée est inspiré de l'architecture islamique traditionnelle et son dôme monumental crée une pluie de lumière qui donne vie à cet espace singulier.

Le Louvre Abu Dhabi célèbre la créativité universelle de l'humanité et invite ses visiteurs à la voir sous un jour nouveau. À travers son approche curatoriale innovante, le musée encourage le dialogue interculturel en s'appuyant sur des récits qui transcendent les civilisations, les géographies et les époques.

La collection du musée, qui ne cesse de s'étoffer, est sans égale dans la région. Couvrant des milliers d'années, elle comprend notamment des outils et objets préhistoriques, des textes religieux et peintures emblématiques comme des œuvres d'art moderne et contemporain. La collection permanente est complétée par des prêts provenant de 13 institutions partenaires françaises, et de musées régionaux et internationaux.

Le Louvre Abu Dhabi est un véritable laboratoire culturel dans un monde globalisé et il forme les prochaines générations de professionnels de la culture. Ses expositions internationales, sa programmation culturelle et son Musée des enfants favorisent les échanges entre communautés et offrent éducation et délectation pour tous.

## **A PROPOS DE RICHARD MILLE**

Depuis le lancement de sa marque en 2001, Richard Mille a cherché à réinventer l'horlogerie en libérant la montre de son rôle classique de gardienne du temps. Il a augmenté et étendu son potentiel visuel, en la plaçant à la croisée du design, de l'art, de la sculpture et de l'architecture. Vingt ans plus tard, la collection de montres Richard Mille propose plus de 80 modèles, chacun conçu et produit avec la même passion, les mêmes exigences et la même esthétique visionnaire qui ont guidé la première création.

Les montres de Richard Mille sont des merveilles technologiques conçues spécialement pour ceux qui apprécient l'horlogerie suisse la plus fine. Elles jouent avec toutes les possibilités de l'espace tridimensionnel, définies à la fois par le volume du boîtier et le mouvement lui-même. Ces confins étroits, qui font juste quelques centimètres, sont la page blanche sur laquelle peut s'exprimer toute la créativité de l'horlogerie.

Cette proximité entre l'horlogerie et la création est à l'image des connexions étroites que la marque entretient avec le monde des arts. Le soutien de Richard Mille à l'art contemporain et aux artistes s'exprime notamment par le sponsoring du Palais de Tokyo à Paris, les collaborations avec le chorégraphe Benjamin Millepied, le compositeur Thomas Roussel, l'artiste de rue Kongo et l'acquisition des Éditions Cercle d'Art, une maison d'édition fondée avec le soutien de Pablo Picasso dans les années 50.

Pour plus d'informations sur Richard Mille, visitez [richardmille.com](http://richardmille.com)

## **À PROPOS DU DÉPARTEMENT DE LA CULTURE ET DU TOURISME - ABU DHABI**

Le Département de la culture et du tourisme d'Abu Dhabi (DCT Abu Dhabi) pilote le développement durable des secteurs de la culture et du tourisme d'Abu Dhabi, soutient le progrès économique et, plus largement, aide Abu Dhabi à réaliser ses ambitions internationales. DCT Abu Dhabi travaille en partenariat avec des organisations qui œuvrent à faire de l'Émirat d'Abu Dhabi une destination internationale, et veille à ce que cet écosystème, construit autour d'une vision partagée du potentiel de l'Émirat, reste cohérent. Il coordonne les efforts et les investissements, apporte des solutions innovantes, et mobilise les meilleurs outils, politiques et systèmes pour soutenir les industries de la culture et du tourisme.

La vision de DCT Abu Dhabi est construite par le peuple émirien, le patrimoine et le paysage. Le département œuvre à renforcer l'image d'Abu Dhabi comme territoire authentique et innovant, où l'on peut vivre des expériences incomparables, grâce à une tradition d'hospitalité bien vivante, des initiatives pionnières et de la créativité.

Public

Public