

Défi d'été



TRADEZ VOTRE CHEMIN



Êtes-vous prêt pour la semaine 5 du Défi d'été?

Cette semaine, des œuvres d'art qui représentent *le commerce et l'échange* inspirent nos activités artistiques

Comment pouvons-nous nous inspirer de l'art des autres?

Le commerce et l'échange ont lié différentes civilisations et cultures du monde entier pendant des siècles. Les hommes ont parcouru la terre et la mer pour transporter des matières premières, des denrées alimentaires, des produits et des articles de luxe, exposant les artistes et les artisans à de nouvelles idées, esthétiques, matériaux et techniques.

De nos jours, le commerce et les échanges sont devenus beaucoup plus faciles. L'évolution des modes de transport et de la technologie nous permet d'échanger des produits et des matériaux à travers les continents à un rythme plus rapide que jamais.

De quel pays provient votre dernier article d'achat en ligne? Quelle distance vous sépare de son lieu d'origine?

Pouvez-vous trouver des articles chez vous qui ont été fabriqués dans un autre pays?

Qu'avez-vous vu en ligne qui vous a inspiré récemment ?

Examinons les œuvres d'art de notre collection permanente qui sont liés aux voyages et au commerce.

Plat bleu et blanc avec un bouquet de lotus

Selon toi, que représente la décoration sur le bord de l'assiette?

La porcelaine chinoise a été introduite dans l'Empire islamique par le commerce ou comme cadeau diplomatique. Elle a eu une grande influence sur la céramique ottomane au 15^e siècle. La décoration sur le plat est presque une copie exacte d'un prototype chinois. Le plat est peint en blanc et bleu cobalt et a le motif de la fleur de lotus.



Vase de style persan

Pouvez-vous identifier les couleurs qu'il a utilisées sur ce vase?



William de Morgan est un artiste connu pour sa contribution au mouvement Arts and Crafts en Angleterre. Beaucoup de ses œuvres montrent des motifs et des inspirations de la céramique et des textiles islamiques et persans. William de Morgan est connu pour utiliser une «palette de couleurs persane».

Aiguière à tête de coq

Regardez bien, quels types de motifs ornent le corps de cette aiguière?

Les aiguières à tête d'oiseau existent au Moyen-Orient depuis l'époque préislamique. La céramique chinoise de l'époque de la dynastie Tang utilisait la forme, qui est également reprise dans les conceptions syriennes et iraniennes. On croyait largement que le coq était le héraut de la lumière, dont l'appel annonçait un nouveau jour.



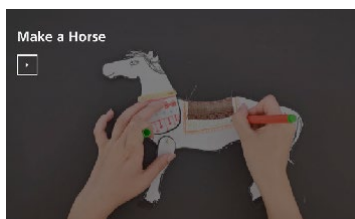
CROQUIS ET DESSIN!

Dessinez un objet qui était un cadeau.

Dessinez un objet qui a été fabriqué quelque part loin.

Dessinez la dernière chose que vous avez achetée en ligne.

Créez un produit inspiré de votre culture!



Regardez nos vidéos
#MakeandPlay
pour vous inspirer!

GAGNEZ LE DÉFI!

COMMENT

- L'œuvre soumise est liée à l'œuvre d'art du Louvre Abu Dhabi
- Lien direct vers les questions du défi d'été et le thème de la semaine
- Votre créativité, imagination et originalité

QUELLE

Soumettez une photo de votre œuvre

ou

Soumettez une vidéo de 30 à 60 secondes de votre création (par exemple, parole, chanson, danse, animation, jeu, etc.)

ou

Soumettez une copie PDF de votre poésie, histoire ou écriture créative inspirée des œuvres du musée. (Taille maximale du fichier 20 Mo)

QUAND

Tous les jeudis à **15h**

5 gagnants seront sélectionnés chaque semaine

Soumettez votre travail créatif tous les jeudis avant **15h**

Envoyez à: education@louvreabudhabi.ae

Tous les participants inscrits recevront un certificat!

Bonne chance!

RESTEZ CONNECTÉ POUR LE
PROCHAIN
DÉFI DE LA SEMAINE

Voyage et découverte

